

Mercier, Monique. *Mercier*. Text by Pierre H. Savignac. La Prairie, Qué.: M. Broquet, 1980. 104 p. (Collection Signatures)

Morrisseau, Norval. *The art of Norval Morrisseau*. By Lister Sinclair and Jack Pollock. Agincourt, Ont.: Methuen, 1979. 200 p.

Musée McCord. *Le réel et l'imaginaire: peinture et photographie canadiennes, 1860-1900/Fact and fiction: Canadian painting and photography, 1860-1900*. By Ann Thomas. Montréal: Musée McCord, 1979. 116 p. (texte anglais et texte français sur des colonnes parallèles)

Newlands, David L. *Early Ontario potters: their craft and trade*. Scarborough, Ont.: McGraw-Hill Ryerson, 1979. 245 p.

Noël, Michel. *Art décoratif et vestimentaire des Amérindiens du Québec, 16<sup>e</sup> et 17<sup>e</sup> siècles*. Montréal: Leméac, 1979. ix, 194 p.

Noppen, Luc, Claude Paulette et Michel Tremblay. *Québec, trois siècles d'architecture*. Montréal: Libre expression, 1979. xi, 440 p.

Robert, Guy. *Rousseau et le moulin des arts*. La Prairie, Qué.: M. Broquet, 1979. 149 p.

Saint-Pierre, Annette. *Le rideau se lève au Manitoba*. Saint-Boniface, Man.: Éditions des Plaines, 1980. 318 p.

*'Twas ever thus: a selection of eastern Canadian folk art*. Toronto: M.F. Feheley, 1979. 87 p.

Véronneau, Pierre. *Histoire du cinéma au Québec*. v.1-. Montréal: Cinémathèque québécoise, Musée du Cinéma, 1979-. (Les Dossiers de la Cinémathèque; 3)

Webster, Donald Blake. *English-Canadian furniture of the Georgian period*. Scarborough, Ont.: McGraw-Hill Ryerson, 1979. 232 p.

### Linguistiques et littérature

Aichinger, Peter. *Earle Birney*. Boston, Mass.: Twayne Pubs., 1979. 180 p. (Twayne's world author series; TWAS 538: Canada)

*The Alberta diamond jubilee anthology*. Edited by John W. Chalmers. Edmonton: Hurtig, 1979. 335 p.

Bessette, Gérard. *Mes romans et moi*. LaSalle, Qué.: Hurtubise HMH, 1979. 128 p. (Cahiers du Québec; 43: Collection Littérature)

Campbell, Wilfred, Archibald Lampman and Duncan Campbell Scott. *At the Mermaid Inn: Wilfred Campbell, Archibald Lampman, Duncan Campbell Scott in "The Globe", 1892-93*. Toronto: University of Toronto Press, 1979. xxiii, 353 p. (Literature of Canada; 21)

Condemine, Odette. *Octave Crémazie*. Montréal: Fides, 1980. 273 p. (Albums)

Crawford Symposium, University of Ottawa, 1977. *The Crawford Symposium*. Edited by Frank M. Tierney. Ottawa: University of Ottawa Press, 1979. ix, 158 p. (Reappraisals, Canadian writers)

Davies, Robertson. *The enthusiasms of Robertson Davies*. Edited by Judith Skelton Grant. Toronto: McClelland and Stewart, 1979. 320 p.

*Les Fridolinades*. v.1-. Par Gratien Gélinas. Montréal: Quinze, 1980-.

*The Languages of Canada*. Edited by J.K. Chambers. Montréal: Didier, 1979. 259 p. (Série 3L/3L series; 3)

L'Hérault, Pierre. *Jacques Ferron, cartographe de l'imaginaire*. Montréal: Presses de l'Université de Montréal, 1980. 293 p. (Collection Lignes québécoises)

*The Long poem anthology*. Edited by Michael Ondaatje. Toronto: Coach House Press, 1979. 343 p.

McConnell, Ruth E. *Our own voice: Canadian English and how it is studied*. Agincourt, Ont.: Gage Educational Pub., 1979. x, 276, H48 p.

McMullen, Lorraine. *Sinclair Ross*. Boston, Mass.: Twayne Pubs., 1979. 159 p. (Twayne's world authors series; TWAS 504: Canada)

Major, Robert. *Parú pris: idéologies et littérature*. LaSalle, Qué.: Hurtubise HMH, 1979. 341 p. (Cahiers du Québec; 45: Collection Littérature)

Moisan, Clément. *Poésie des frontières: étude comparée des poésies canadienne et québécoise*. LaSalle, Qué.: Hurtubise HMH, 1979. 346 p. (Collection Constantes; 38)

*Le Mythe de Maria Chapdelaine*. Par Nicole Deschamps, Raymonde Héroux et Normand Villeneuve. Montréal: Presses de l'Université de Montréal, 1980. 263 p.

O'Flaherty, Patrick. *The rock observed: studies in the literature of Newfoundland*. Toronto: University of Toronto Press, 1979. x, 222 p.

*Les Romanciers québécois et leurs oeuvres*. Guelph, Ont.: Montréal: Journal of Canadian Fiction, 1979. 310 p. (Journal of Canadian fiction, 25/26)

Simard, Jean-Paul. *Rituel et langage chez Yves Thériault*. Montréal: Fides, 1979. 148 p.

Thériault, Serge A. *La quête d'équilibre dans l'oeuvre romanesque d'Anne Hébert*. Hull, Qué.: Éditions Asticou, 1980. 223 p. (Centre d'études universitaires dans l'Ouest québécois; 1)

### Pays et peuple

Brodeur, René et Robert Choquette. *Villages et visages de l'Ontario français*. Toronto: Office de la télécommunication éducative de l'Ontario; Montréal: Fides, 1979. vii, 142 p.

Bruemmer, Fred. *Children of the North*. Montréal: Optimum Pub., 1979. 159 p.

Cormier, Roméo. *Images de l'Acadie*. LaSalle, Qué.: Hurtubise HMH, 1980. non paginé

Desbarats, Peter and Terry Mosher. *The hecklers: a history of Canadian political cartooning and a cartoonist's history of Canada*. Toronto: McClelland and Stewart; Ottawa: National Film Board of Canada, 1979. 255 p.